

***** Program*****

第I部 独奏・重奏

(1) ギタークラブ「ソレイユ」 (2) 高槻ギタークラブ

(3) 西京都ギターカルテット (4) ギターサークル ラグリマ

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 1 匠 (松谷卓/前田正夫編) | 前田正夫・堺陽子・林田憲治 (1) |
| 2 アリアと変奏 (G. フレスコバルディ/A. セゴビア編) | 林田憲治 (1) |
| 3 カヴァティーナ (S. マイヤーズ/J. ウィリアムス編) | 細川和良 (2) |
| 4 組曲二長調よりガヴォット (M. M. ポンセ) | 建口静雄 (1) |
| 5 前奏曲第1番 (H. ヴィラ=ロボス) | 高橋祥高 (2) |
| 6 ソナチネ第1楽章 (F. M. トローバ) | 岩崎哲也 (1) |
| 7 五十鈴川 (莉燦馮) | 岩崎哲也・堺陽子 (2) (1) |
| 8 イエスタデイ・ワンス・モア (R. カーペンター) | 板倉富美男・栗田富三 (1) |
| 9 涙のトッカータ (P. モーリア/小胎剛編) | 栗原みどり・栗田富三 (1) |
| 10 ニュー・シネマ・パラダイス | 桶矢成智・山本一人 (4) |
| 11 初恋 | |
| 12 愛のテーマ 10~12 (E. モリコーネ/竹内永和編) | |
| 13 紫陽花 (莉燦馮) | 栗原みどり・稲垣恵子 (1) |
| 14 G線上のアリア (J. S. バッハ/藤井敬吾編) | 山岡陽子 (2)・堺陽子・栗原みどり・稲垣恵子 (1) |



~~ 休憩 ~~

第II部 合奏

★奈良ギターサークル「セシリア」★

石本悦子・小田則子・高田章代・日吉昇二・松尾朱美・森川玲子

- 15 “ハバネラ”カルメン (G. ビゼー/藤井敬吾編)
- 16 オリーブの首飾り (C. モルガン/藤井敬吾編)
- 17 セタさま (下総皖一/藤井敬吾編)
- 18 七つの子 (本居長世/藤井敬吾編)
- 19 すみれの花咲く頃 (F. ドエル/藤井敬吾編)

★高槻ギタークラブ★

石川正光・今井順子・竹澤永子・近澤美紗・夏目修・長谷川達雄・古田秋弘
細川和良・溝端敏・峰綾子・宮川眞一・山岡陽子・横山賢一・吉田典生

- 20 あずさ2号 (都倉俊一/永田参男編)
- 21 ラ・バンバ (R. バレンス/永田参男編)
- 22 天国と地獄 (J. オッフェンバック/永田参男編)

★ギタークラブ「ソレイユ」★

板倉富美男・稲垣恵子・岩崎哲也・栗田富三
栗原みどり・堺陽子・建口静雄・林田憲治・前田正夫

- 23 プロムナード (M. P. ムソルグスキー/藤井敬吾編)
- 24 時の流れに身をまかせ (三木たかし/藤井敬吾編)
- 25 煙が目にしみる (J. カーン/藤井敬吾編)
- 26 A列車で行こう (B. ストレイホーン/藤井敬吾編)

★合同合奏★

- 27 花は咲く (菅野ようこ/藤井敬吾編)

~~ 休憩 ~~



第III部 藤井教室・ゲスト演奏

- | | |
|-----------------------------------|------------|
| 25 3つの練習曲 (F. ソル) | 長谷川雅人 |
| 26 ハバネラ (A. アルバ) ソナチネ (M. ジュリアーニ) | 松波亜純 |
| 27 対話風二重奏曲Op. 34-6 (F. カルリ) | 田々美康子・藤井敬吾 |
| 28 ポロネーズ第2番Op. 137 (M. ジュリアーニ) | 森真伍・藤井敬吾 |

★ ゲスト演奏

藤井敬吾・永田参男

エンリケータ (C. G. トルサ)
ムーア風セレナーデ (R. チャピ)
ベニスの謝肉祭の主題による幻想曲 (F. カルリ)

