

Mandolin orchestra Guild 3rd



2015年9月20日(日) 14:00開演

京都コンサートホール 小ホール(アンサンブルホールムラタ)

<http://www.kyoto-ongeibun.jp/kyotoconcerthall/>
京都市営地下鉄烏丸線「北山駅」より徒歩5分

演奏曲目

第1部

祝典序曲

主題と変奏

幻想曲ニ短調 K.397

交響的前奏曲

第2部

ラーガターカ

マンドリンオーケストラの為の組曲

「傀儡師」

指揮 柴田高明

O.ネスルンド

G.S.ミラネージ

W.A.モーツァルト/齋藤秀雄

U.ポッタキアリ

武本英之 【初演】

大栗裕

チケット 入場料1500円 / 学生1000円(当日各500円増)

チケット取り扱い

・フレット楽器ヤマサキ 06-6948-8239

・柿サロット 075-746-6813

・柿ロッキーマン 078-333-9000

問い合わせ guild.mandolin@gmail.com

※勝手ながら、花束、差入れ等辞退させていただきます。

マンドリンオーケストラ・ギルドについて

20世紀ドイツで活躍した作曲家・研究者、コンラード・ヴェルキ(1904-1983)は、18世紀マンドリン音楽の再発見と、マンドリン史の編纂、そして当時斬新であった新古典派のスタイルによるマンドリンオリジナル作品の作曲など、後のドイツ・マンドリン音楽の方向を大きく左右するような重要な活動を行います。そのヴェルキが戦前に組織した合奏団は、「ラウテンギルデ(リュート組合、又はリュート協会という意味)」と名付けられ、その後50年に渡ってマンドリン合奏の分野で重要な功績を残していきます。マンドリンオーケストラ・ギルドは、このヴェルキとラウテンギルデの功績に敬意を払い、その名前の一部を使わせていただくこととし、2013年にマンドリニストである柴田高明を中心として結成されました。アマチュア団体として音楽に真摯に取り組み、演奏会を通じて多くの方と音楽の喜びを共有すること、そしてこうした活動を通じ、将来のマンドリン音楽に少しでも貢献できるような活動を行うことが、私たちの願いです。