

## 「夏の思い出」

作詞：江間章子 作曲：中田喜直

夏がくれば 思い出す  
はるかな尾瀬(おぜ) 遠い空  
きりのなかに うかびくる  
やさしい影 野の小径(こみち)  
水芭蕉(みずばしょう)の花が 咲いている  
夢見て咲いている水のほとり  
しゃくなげ色に たそがれる  
はるかな尾瀬 遠い空

夏がくれば 思い出す  
はるかな尾瀬 野の旅よ  
花のなかに そよそよと  
ゆれゆれる 浮き島よ  
水芭蕉の花が 匂っている  
夢みて匂っている水のほとり  
まなこつぶれば なつかしい  
はるかな尾瀬 遠い空



## ギタークラブ「ソレイユ」主催

# 第16回クラシックギター 合同発表会



2016年7月3日(日)14:00開演  
向日市寺戸公民館 二階大会議室

- ・ギタークラブ「ソレイユ」
- ・高槻ギタークラブ
- ・奈良ギターサークル「セシリア」
- ・藤井敬吾ギター教室

★ゲスト  
藤井敬吾先生

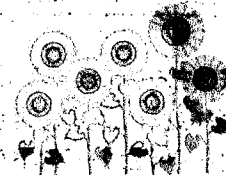
## ギタークラブ「ソレイユ」

1995年、向日市中央公民館主催の「楽しいギター教室」で、藤井敬吾先生の指導を受けた向日市在住・在勤のアマチュアギター愛好家が集まり発足しました。その後、同好の仲間を加え、今年21年目を迎えました。

「ソレイユ」とは、フランス語で「ひまわり」という意味で、向日市の花が「ひまわり」であることから名づけました。

<入会に関するお問い合わせ>

堺 陽子 075-381-7410



\*\*\*\*\* Program \*\*\*\*\*

第I部

- |   |                                     |                |
|---|-------------------------------------|----------------|
| 1 | ベネズエラ風ワルツNo.2(A.ラウロ)                | 前田正夫           |
| 2 | ワルツ(M.M.ポンセ)                        | 岩崎哲也           |
| 3 | 里の秋(海沼實/藤井敬吾編)                      | 板倉富美男・栗田富三     |
| 4 | 荒城の月(滝廉太郎/藤井敬吾編)                    | 〃              |
| 5 | メヌエット(C.ベツォールト[伝J.S.バッハ]<br>/藤井敬吾編) | 稲垣恵子・建口静雄      |
| 6 | 草競馬(S.C.フォスター/藤井敬吾編)                | 建口静雄・富田順子・竹内英夫 |
| 7 | 故郷の人々(S.C.フォスター/藤井敬吾編)              | 〃              |
| 8 | 茶摘み(文部省唱歌/藤井敬吾編)                    | 林田憲治・前田正夫・堺陽子  |
| 9 | リベルタンゴ(A.ピアソラ/藤井敬吾編)                | 岩崎哲也・堺陽子・林田憲治  |

★ギタークラブ「ソレイユ」★

板倉富美男・稲垣恵子・岩崎哲也・栗田富三・堺陽子  
竹内英夫・建口静雄・富田順子・林田憲治・前田正夫

- |    |                      |
|----|----------------------|
| 16 | 川の流れるように(見岳章/藤井敬吾編)  |
| 17 | 春一番(穂口雄右/藤井敬吾編)      |
| 18 | ああ人生に涙あり(木下忠司/藤井敬吾編) |
| 19 | 夏の思い出(中田喜直/藤井敬吾編)    |

～～ 休憩 ～～

★奈良ギターサークル「セシリア」★

石本悦子・小田則子・高田章代・日吉昇二・松尾朱美・森川玲子

- |    |                        |
|----|------------------------|
| 10 | 恋は水色(A.ポップ/藤井敬吾編)      |
| 11 | ひまわり(H.マンシーニ/藤井敬吾編)    |
| 12 | アンダンテ(A.ヴィヴァルディ/藤井敬吾編) |

～～ 休憩 ～～

第II部

★高槻ギタークラブ★

石川正光・今井順子・小山義夫・竹澤永子・近澤美紗・夏目修・長谷川達雄  
古田秋弘・細川和良・溝端敏・森田義一・山岡陽子・横山賢一

- |    |                         |
|----|-------------------------|
| 13 | いい日旅立ち(谷村新司/永田参男編)      |
| 14 | サラバンド(G.F.ヘンデル/永田参男編)   |
| 15 | イン・ザ・ムード(J.ガーランド/永田参男編) |

第III部

- |    |                                  |           |
|----|----------------------------------|-----------|
| 20 | 練習曲No.2, No.10(F.ソル)             | 西山典伸      |
| 21 | 練習曲No.6, No.11(H.ヴィラ＝ロボス)        | 西永愛       |
| 22 | マルポローの主題による変奏曲(F.ソル)             | 森真伍       |
| 23 | 練習曲(M.カルカッシ)<br>アンダンテ(A.ヴィヴァルディ) | 細川一花・藤井敬吾 |
| 24 | 4つの二重奏曲(F.カルリ)                   | 松波亜純・藤井敬吾 |
| 25 | 序奏とロンド イ長調(F.カルリ)                | 山口莉奈・藤井敬吾 |
| 26 | ペルシャの市場にて(A.ケテルビー)               | 藤井敬吾      |



\*\*\*\*\*