

ーゲスト紹介ー

●柴田高明(マンドリン)

ドイツ・カッセル音楽院器楽教育課程マンドリン科にて学ぶ。第15回日本マンドリン独奏コンクール第2位、シュヴァインフルト市第2回国際マンドリン独奏コンクール第3位、ザールランド州第2回ヨーロッパ国際マンドリン独奏コンクール第1位に入賞(共にドイツ)。故桑原康雄氏主宰のアンサンブル・フィルムジカのヨーロッパ公演に同行し、ドイツ、スペインにて演奏。

2006年の帰国以降毎年リサイタルを京都、大阪、東京、広島、名古屋、札幌など各地で開催し、CDはこれまでに「麗しき薔薇を知る者」、「クロニクル」、「sky blue flower」、「冬のエレジー / マンドリンと弦楽トリオの為の現代邦人作品集」を発売。ソリスト・講演者として、ドイツ、スペイン、神戸の各国際音楽祭や国際シンポジウムに招待参加。マンドリン専門誌「奏でる! マンドリン」では、創刊当初よりマンドリンの歴史や奏法などに関する記事を連載している。2013年よりマンドリンオーケストラ・ギルドを主宰し、マンドリン合奏独自の魅力を発信する活動も行っている。

木下正紀、G.ワイホーフェン、S.トレッケル
公式ウェブサイト
<http://www.shibatata.com>



●永田参男(高槻ギタークラブ講師)

17歳の時にギタリスト・作曲家の藤井敬吾氏に出会い、クラシックギターを始める。大阪音楽大学短期大学部音楽専攻科ギターコースにてギター・作曲法・指導法等を学ぶ。翌年、イギリス・ロンドンのギルドホール音楽院に1年間留学する。ギターを藤井敬吾、ロバート・ブライトモアの両氏に師事。またデイビッド・ラッセル氏、ミハヤエル・トレスター氏等の国際的ギタリストのマスタークラスを受講。フラメンコギターを伊集院貞敏氏に師事。現在、関西を中心に演奏・指導の両面で活動している。高槻ギタークラブではギター合奏の指導を行っている他、マンドリンオーケストラ「ギルド」ではギターパートトップを務めている。

日本ギタリスト会議正会員。京都ギターセ
公式ウェブサイト
<http://www.eonet.ne.jp/~m-chan/>



高槻ギタークラブではメンバを募集中です。ギター未経験の方も歓迎いたします。

関心がおありの方はお気軽にお問合せください。
練習は月3回、土曜日午前中に真上・今城塚公民館にて。

お問合せ 長谷川 ☎ 090-5167-9475

または

高槻ギタークラブ

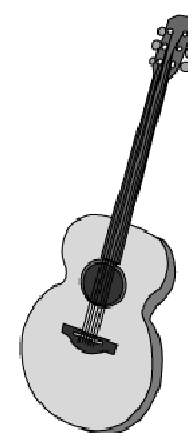
検索



高槻ギタークラブ 10周年記念コンサート

主催 高槻ギタークラブ
後援 高槻市

ゲスト 柴田高明 永田参男



The 10th
Anniversary
Concert

2016年10月30日(日)

14時開演 (13時30分開場)

高槻市立生涯学習センター 多目的ホール